

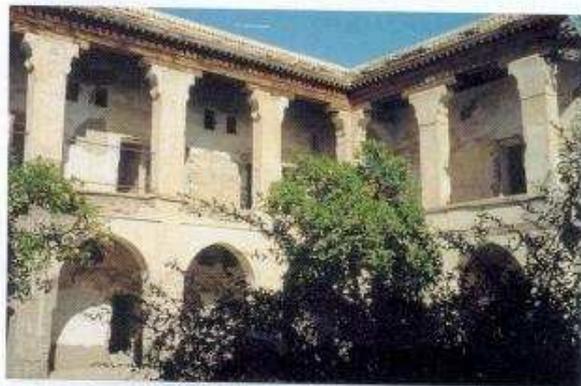
Le Magazine Littéraire du Maroc

mim

Rénovation de la médersa Ben Saleh à Marrakech

Le ministère des Habous a entamé récemment la restauration de la médersa Ben Saleh, monument de la ville de Marrakech fondé en 1669 par le sultan alaouite Moulay Rachid. Si l'on ne peut que louer cette initiative qui sauve de la destruction cette importante construction qui était laissée à l'abandon depuis vingt-cinq ans, il convient d'attirer l'attention sur la grande vigilance qu'il faut observer quant aux conditions de cette rénovation, qui doit se faire sous la égide d'experts compétents, archéologues, historiens et architectes spécialisés dans la restauration. Cette vigilance s'impose d'autant plus que les informations éparses qu'on peut recueillir chez les chroniqueurs ne sont pas suffisantes pour établir les origines précises de la construction et son évolution dans le temps. Le voisinage d'une mosquée et d'une zaouïa mérinides laissent supposer la possibilité que la medersa en question remonte peut-être à une époque antérieure aux Alaouites, et seule une étude archéologique approfondie peut aider à y voir plus clair.

La medersa Ben Saleh, située dans le quartier Ben Saleh, à environ 10 minutes à pied de Jamaa Lafna, occupe une superficie de 800 m² au sol sur deux étages, entourés par une quarantaine d'arcades. Elle comprend environ 65 cellules, dont quelques-unes sont pourvues d'une petite fenêtre



Médersa Ben Saleh à Marrakech - vue intérieure en 2004

donnant sur la rue ou sur un patio de 400 m². Aujourd'hui, une aile du bâtiment est détruite, et tout laisse à penser qu'elle a été sauvagement pillée.

Depuis cinq ans, une association internationale a été fondée par Rémi Labyed, franco-marocain, et Cécile von Schramm en vue de sauver cette medersa qui menaçait ruine. Outre une étude détaillée de la situation et de l'histoire de ce monument, elle a proposé au ministère des Habous un programme de rénovation et d'exploitation pour en faire un lieu culturel vivant, assurant des fonctions éducatives et de formation.

N°2, Hiver 2010
MAROC : 30 DH
FRANCE : 6 €

mim

Une seconde vie pour la MEDERSA BEN SALEH



Rémi Mohamed Labyed est né à Marrakech dans le quartier de la **Medersa Ben Saleh**, une ancienne école en ruine. Très jeune, il est parti vivre en France et c'est en revenant avec son épouse dans le quartier de son enfance, bien des années après, qu'il a découvert la Medersa pour laquelle le couple s'est pris de passion. Ensemble, ils ont eu la même envie de faire revivre ce lieu historique, abandonné depuis des années, qui risquait de disparaître alors même que la Médina de Marrakech a été déclarée patrimoine mondial de l'humanité par l'Unesco. Un comble ! Le projet qu'ils portent depuis six ans, est de la rénover et d'y créer un espace d'échanges interculturels pour répondre aux besoins et à la curiosité des habitants et des touristes de la ville ocre. Il ne s'agit pas seulement de redonner vie à son architecture, mais aussi de la faire vivre. La Medersa Ben Saleh fut un lieu de passage, d'apprentissage, de culture... Grâce à ce projet, elle va devenir un lieu d'histoire, d'exposition, de rencontres, de création et de vie ! Le Ministère

des Habous vient de débiter les travaux de rénovation, une excellente nouvelle pour l'Association Internationale pour la Sauvegarde de la Medersa Ben Saleh qui gagne sa première bataille. *"Maintenant que la restauration de la Medersa Ben Saleh est en marche (notre premier objectif), nous demeurons convaincus que notre projet pour faire vivre ce lieu magique reste plus que jamais d'actualité... S'intégrant dans son environnement très populaire du quartier Ben Saleh, il offre de réelles perspectives de développement économique, artistique, social, éducatif et culturel."* Très impliqué, le président de l'association a récemment décidé d'écrire un livre sur la Medersa afin de faire connaître ce lieu magique auprès d'un large public. Autre projet : un concours international pour choisir le logo de l'association et communiquer davantage sur ce programme qui attend toujours la validation du Ministère des Habous.

M.P.

Pour en savoir plus
www.medersa-bensaleh.org

Journal d'humeur
et d'information

La Tribune DE MARRAKECH

Another Editions - 194, rue Mohamed El Beqai - Guéltz - 40 000 Marrakech - Tél. : 05 24 42 02 49 - Fax : 05 24 43 90 04 - Directeur de la publication : Jean-Jacques Fourny - 15 Dhs

N° 14 du 15 fév. au 15 avr. 2010



JOURNAL

PAR CATEGORIES

- Culture
- Tourisme
- Société
- Chroniques
- Interviews
- Dossiers

Restez informés !



RSS
by // MADE IN MEDINA

by // MADE IN MEDINA

- Meteo
- Newsletter
- Rss
- Facebook **New**
- Carte interactive
- ARTISTES
- BOULANGER
- TV

Accueil | Journal | Culture | Sauvetage de la Medersa Ben Saleh |

SAUVETAGE DE LA MEDERSA BEN SALEH !



Un petit pas pour le militantisme au Maroc, un très grand pas pour la Médersa Ben Saleh de Marrakech !

Cette phrase résume bien ce véritable combat d'artistes, d'intellectuels et d'anonymes, nationaux et internationaux, pour la sauvegarde de ce lieu centenaire majestueux. La Médersa Ben Saleh fut construite en 1671 par le Sultan Alaouite, Moulay Rachid, pour accueillir tous les penseurs et artistes de l'époque, qu'il appréciait tant. Le Sultan était un fervent défenseur de la culture et de la science en son temps.

C'est pourquoi, "l'Association Internationale pour la sauvegarde de la Médersa Ben Saleh" fut créée en 2004. Ses précurseurs, Rémi Mohamed Labyed et son épouse, ont pour but de la faire rénover afin de créer un espace de culture, de savoir et d'échanges ouverts sur le monde. Il sera entièrement dédié aux artistes pour exposer leurs œuvres au public (spectacles, expositions,...). L'association aimerait en faire un lieu d'histoire, d'exposition, de rencontre, de création mais aussi de vie, tout simplement. Pour que chaque individu s'y sente comme chez lui et

séprouve une grande envie d'y revenir.

Le projet est pensé pour que les marocains et les touristes, découvrent un haut lieu de la médina de Marrakech. Cette médersa pourrait retrouver, dans peu de temps, toutes ses lettres de noblesses et son éclat d'autrefois, grâce au travail de l'association, la Médersa Ben Saleh deviendra, sans aucun doute, des monuments phares de la ville ocre. La Médersa a un atout supplémentaire, elle se situe au cœur des flux touristiques de la ville. Une école de calligraphie serait ouverte à tous, pour apprendre les précieux rudiments et la magnificence de l'écriture arabe. Ce projet est à la fois, culturel et social, pour permettre aux jeunes du quartier de bénéficier de cours d'initiations aux nouvelles technologies ou encore, d'apprendre les rudiments de l'art (peinture, sculpture,...).

Après, plus de six années de militantisme acharné et non réponse de la part du Ministère des Habous du Royaume, la Médersa est toujours en perdition et son âme s'éteint peu à peu. Pour tous les amoureux de Marrakech et de la culture, vous pouvez signer la pétition pour son sauvetage sur le site qui lui est dédié : www.medersa-bensaleh.org. Le projet associatif est disponible en version complète par téléchargement sur le site de l'association.

M'IN s'associe aux autres artistes et personnages médiatiques influents signataires de la lettre pour la sauvegarde du patrimoine culturel Marrakchi.

-"Association Internationale pour la sauvegarde de la Médersa Ben Saleh" : Rémi Mohamed Labyed et Cécile Von Schramm (Fondateurs). +212667445976 (Maroc) et +33613808121 (France).

M'IN

Madame

Jun 2010

À MARRAKECH

LA RENAISSANCE
URBAN CHIC

SHOPPING

Les nouvelles
adresses

Hammam

Suivez le guide !

Diana Lui

Le voile essentiel

Buller en pleine nature

NOS LIEUX COUPS DE CŒUR

La sauvegarde de la Medersa Ben Saleh à portée de clic

Quel avenir pour la Médersa Ben Saleh ? Construite en 1671 par le sultan alaouite Moulay Rachid, pour accueillir tous les penseurs et artistes de l'époque, la médersa est laissée à l'abandon depuis plus de 25 ans. Pour enrayer sa disparition, l'association internationale pour la sauvegarde de la Médersa mène depuis 2004 appelle à signer une pétition de soutien sur www.medersa-bensaleh.org. Son projet : concevoir un espace de culture, de savoir et d'échanges. La démarche a également pour but d'ouvrir des perspectives d'apprentissage pour les jeunes de la médina, de valoriser le travail des artisans et d'impliquer les femmes dans la vie sociale. Une vocation qui pour l'instant ne fait l'unanimité au sein du Ministère des Habous, qui a récemment entrepris des travaux de restauration. Affaire à suivre...



Villes *du Maroc*

MARRAKECH

Le pari culturel

GOUVERNANCE

À l'heure du renouveau

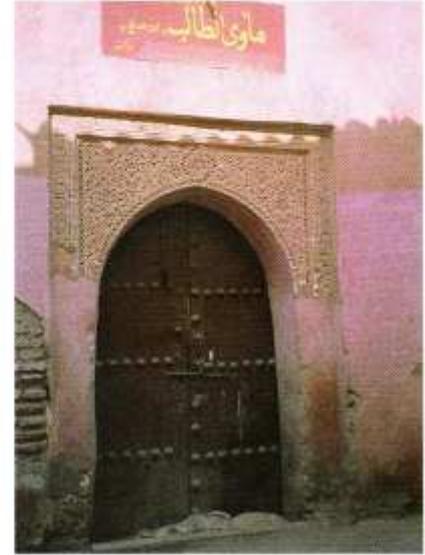
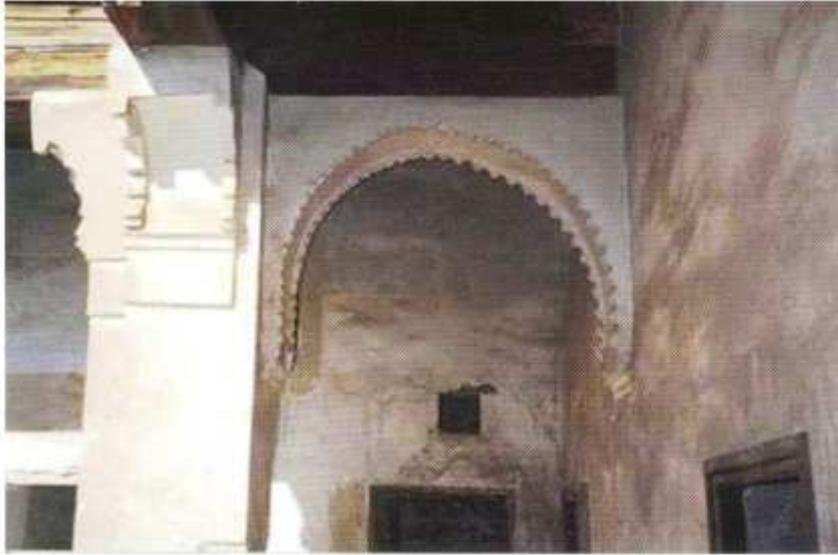
Quel avenir pour la Medersa Ben Saleh ?

La Medersa Ben Saleh a été construite en 1671 par le sultan Alaouite Moulay Rachid, « dont la sympathie pour les savants et les étudiants est souvent soulignée par les chroniqueurs et notamment par Ifrani ». Elle occupe une surface de 800 m², et est composée d'un patio de 400 m², entouré d'arcades sur 2 étages et de 65 petites pièces. La Medersa fait face à la Mosquée mérinide du même nom. Autrefois « cité universitaire » - Dar Attalib - elle a accueilli des jeunes d'origine modeste venant étudier à la Mosquée Ben Youssef puis au Lycée Dar El Baroud. Depuis sa construction, la Medersa Ben Saleh a occupé une place significative dans la vie sociale, culturelle et religieuse de la médina de Marrakech. Les étudiants vivaient parmi les habitants du quartier en relation étroite avec le milieu laborieux et créatif des artisans et commerçants, attestant ainsi de l'ouverture de la Medersa sur son environnement.

Depuis 6 ans, l'Association Internationale pour la sauvegarde de la Medersa Ben Saleh, milite pour sa réhabilitation en Espace de Cultures et de Savoirs ouvert vers le monde.

Son fondateur, Rémi Mohamed Labyed épaulé de Cécile von Schramm, défend son projet avec conviction, il a le soutien d'artistes et d'intellectuels européens et marocains. L'homme a passé son enfance et son adolescence dans le quartier Ben Saleh, c'est dire si son attachement est sincère. Il l'a redécouverte en 2004, abandonnée depuis 30 ans et en partie effondrée. Il se souvenait d'une medersa pleine de vie, où chaque élève aspirait à devenir instituteur ou fonctionnaire... Il portait alors à manger à son cousin Hassan qui y était hébergé. Chaque quartier, chaque derb d'alors avait une vie propre, « ville » au sein même de la ville. On était de Ben Saleh ou d'Azbezt, du derb Dalia ou d'El Kebir. Les quartiers regroupaient des familles sur





plusieurs générations, une vraie communauté où fondent les différences sociales et générationnelles.

Aujourd'hui se pose la question du Devenir de la Medersa. Va-t-on la fermer après sa rénovation comme cela a été le cas d'une ancienne Medersa à Tétouan ? L'Association, munie d'un projet soutenu par 125 artistes et intellectuels, ambitionne d'en faire un lieu de rencontres et de création parfaitement intégré au quartier de Ben Saleh. De ce fait, elle sera un espace de curiosité ouvert aux visiteurs, artistes, intellectuels, habitants et élèves de la Médina. Le projet de l'Association Medersa Ben Saleh s'accorde avec le passé et la vocation de l'institution : histoire, architecture, création artistique et artisanale, l'apprentissage des langues... Un tel projet, autour duquel il y a consensus, viendra combler un vide. A coup sûr, ses retombées socioéconomiques impacteront le quartier Ben Saleh et contribueront à son désenclavement.

Une lettre ouverte a été envoyée au Ministre des Habous, en sa qualité de

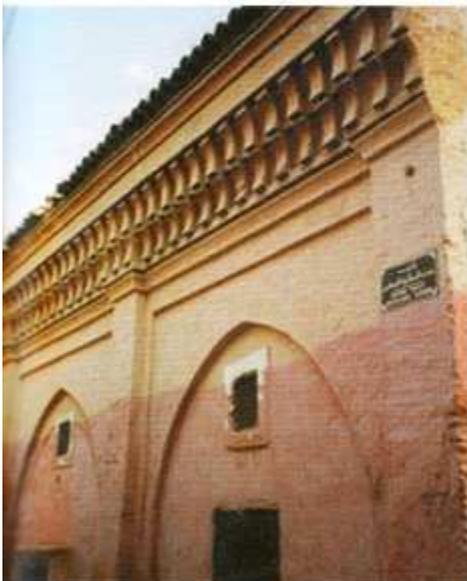
propriétaire de la Medersa. Signalons que celui-ci a entamé dernièrement des travaux de restauration, une initiative salutaire même si nous aurions souhaité une restauration à la hauteur de son histoire. Car face à une mosquée mérinide, il est vraisemblable qu'il existait auparavant une medersa mérinide. Malheureusement, la médina de Marrakech subit des « rénovations » souvent au détriment de son histoire patrimoniale, pourtant reconnue patrimoine mondial par l'UNESCO.

B.Lakhmiri

L'Association Internationale pour la sauvegarde de la Medersa Ben Saleh dans la médina de Marrakech « Espace de Cultures et de Savoirs ouvert vers le monde »

Site web de l'Association : **HYPERLINK**
["http://www.medersa-bensaleh.org"](http://www.medersa-bensaleh.org)
<http://www.medersa-bensaleh.org>

M.Devenun ; Marrakech des origines à 1912



LE SOIR

ÉCHOS

QUOTIDIEN MAROCAIN D'INFORMATION GÉNÉRALE

3 Mai 2011

Cure de jouvence pour la Medersa Ben Saleh

PATRIMOINE Les travaux de restauration de la Medersa Ben Saleh de Marrakech, viennent d'être achevés. L'association internationale de sauvegarde de cette medersa propose, aujourd'hui, un débat sur l'avenir de cet espace.

La medersa Ben Saleh de Marrakech est enfin restaurée. « ses travaux viennent d'être achevés », confirme Rémi Mohamed Labyed de l'association internationale pour la sauvegarde de la medersa Ben Saleh. Avec son épouse Cécile Von Schramm, ce franco-marocain docteur en sciences sociales, a élaboré, il y a sept ans, un projet de rénovation de cet espace menaçant ruine. Ce n'est qu'en juillet 2010 que le Ministère des Habbous et des affaires islamiques, avec à sa tête Ahmed Taoufik, a lancé les travaux de restauration de la medersa. « Abandonnée, nous l'avons visitée en avril et août 2004, et avons mis en place un projet pour sa réhabilitation, avec la création d'un espace de cultures et de savoirs

ouvert vers le monde, comme un lieu d'histoire, d'exposition, de création, de rencontre et de vie. Notre projet a été présenté à des décideurs de Marrakech et de Rabat, et notre association a été reçue, à cinq reprises, par le Chef de cabinet du ministre des Habbous », témoigne Rémi Mohamed Labyed.

800 m² et 65 pièces

Située dans l'ancienne médina de Marrakech, la medersa construite en 1671 par le Sultan Moulay Rachid, dont la sympathie pour les savants et les étudiants est souvent soulignée par les chroniqueurs, occupe 800 m² au sol, est composée d'un patio de 400 m², entouré d'arcades sur deux étages et de 65 petites pièces. Elle a servi pendant

le Protectorat et après l'indépendance, de lieu d'hébergement (Dar Attalib) et de rencontre, pour les étudiants venant majoritairement de la campagne et poursuivant leurs études à la Mosquée Ben Youssef et au Lycée Dar El Baroud, jusqu'à



La rénovation de la Medersa devenait urgente.

la fin des années 80. Depuis sa construction, la Medersa Ben Saleh a occupé une place significative dans la vie so-

ciale, culturelle, éducative et religieuse de la médina de Marrakech. Les étudiants vivaient parmi les habitants

du quartier, en étroite relation avec le milieu laborieux et créatif des artisans et des commerçants, attestant ainsi l'ouverture de la Medersa sur son environnement. Après le départ des étudiants, elle fut transformée en fondouk géré par un particulier, moyennant un loyer. Sans entretien, une aile s'est effondrée, elle a été pillée et livrée à toute une population marginalisée de Marrakech. C'est la Municipalité de la ville qui, suite aux plaintes du voisinage, a construit un mur en briques, fermant ainsi la Medersa en 1985. Aujourd'hui, les travaux sont terminés et le ministère des Habbous projette d'en faire un musée. Un sujet qui ne fait pas vraiment l'unanimité chez l'association. « Ce musée sera destiné à une petite niche de visiteurs. La Medersa Ben Saleh, propriété de l'Etat, doit, à notre avis, être un service public et doit, de ce fait, répondre aux besoins urgents de plusieurs cibles », constate Rémi Mohamed Labyed. L'association propose au ministère des Habbous de débattre sur l'avenir de ce lieu patrimonial avec les institutionnels, historiens, artistes, associations, intellectuels, architectes et habitants du quartier. ♦ QODS CRABIA

« La Medersa Ben Saleh, propriété de l'Etat, doit, à notre avis, être un service public et doit, de ce fait, répondre aux besoins urgents de plusieurs cibles ».

Rémi Mohamed Labyed, de l'association internationale pour la sauvegarde de la medersa Ben Saleh.